

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Маслянинская средняя общеобразовательная школа № 3  
Маслянинского района Новосибирской области

ПРИНЯТО протокол заседания методического объединения учителей <u>начальных классов</u> от « <u>29</u> » августа 2018 года № <u>1</u>	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР <u>Макеева О.Т.</u> от « <u>29</u> » августа 2018 года
ПРИНЯТО протокол заседания методического объединения учителей _____ от « _____ » августа 2018 года № _____	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР от « _____ » августа 2018 года
ПРИНЯТО протокол заседания методического объединения учителей _____ от « _____ » августа 2018 года № _____	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР от « _____ » августа 2018 года
ПРИНЯТО протокол заседания методического объединения учителей _____ от « _____ » августа 2018 года № _____	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР от « _____ » августа 2018 года

**Рабочая программа курса**  
**«Технология»**  
Уровень начального общего образования (1-4 класс)  
Срок освоения: 4 год

Составители:  
Базикова М. Л,  
Васильева Н. С,  
Киллер А. А.,  
учителя начальных классов

**2018**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по технологии разработана на основе ФГОС НОО, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 Маслянинского района Новосибирской области с учётом Примерной программы начального общего образования по технологии и с учётом программы «Технология» Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева М: Просвещение, (2016г)

**Целью курса** является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

### **Задачи курса:**

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Согласно учебному плану на изучение технологии на уровне образования отводится 135 часов в учебном плане.

<b>1 кл.</b>	<b>2 кл.</b>	<b>3 кл.</b>	<b>4 кл.</b>	<b>Кол-во часов на уровень</b>
33 ч.	34 ч.	34 ч.	34 ч.	135 ч.

Рабочая программа ориентирована на учебники  
О.А. Куревина, Е.А. Лутцева, Москва «БАЛАСС», 2016 г.  
1 класс – Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева учебник «Технология»  
2 класс - Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева учебник «Технология»  
3 класс- Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева учебник «Технология»  
4 класс- Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева учебник «Технология» 2015г.  
Срок реализации рабочей программы 4 года.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

### **Личностные УУД**

#### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего

ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражющихся в поступках, направленных на помочь другим и обеспечение их благополучия.

#### **Регулятивные УУД**

##### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других

людей;

- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректизы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные УУД**

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, серию и классификацию позаданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и

*восполня недостающие компоненты;*

*– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

*– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

*– произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

## **Коммуникативные УУД**

### **Выпускник научится:**

*– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;*

*– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;*

*– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;*

*– формулировать собственное мнение и позицию;*

*– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*

*– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;*

*– задавать вопросы;*

*– контролировать действия партнера;*

*– использовать речь для регуляции своего действия;*

*– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.*

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

*– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

*– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

*– аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

*– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*

*– с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

*– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*

*– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

*– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

#### **Обучающийся научится:**

##### **Различать:**

*- виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;*

*- конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;*

*- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;*

*- способы разметки: сгибанием, по шаблону;*

- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;
- планировать технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять kleевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушики изделий.
- реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

### **2 класс**

#### **Обучающийся научится:**

Различать эстетические понятия: прекрасное, трагическое, комическое возвышенное; жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический, жанрово-бытовой, портрет); движение, правда и правдоподобие;

- иметь представление о линейной перспективе;
- называть краски натурального и искусственного происхождения, основные цвета солнечного спектра, способ получения составных цветов из главных;
- смешивать главные цвета красок для получения составных цветов, выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы.

#### **различать:**

- виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;
- неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая верёвочка);
- понимать чертежи и линии чертежа, указанные в программе;

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой верёвочки;
- реализовать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности.

### **3 класс**

#### **Обучающийся научится:**

- различать виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки;

- решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы;

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;
- проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу;
- реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями.

### **4 класс**

#### **Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить корректизы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;

- понимать культурно - историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в

- малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации,

воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей.

### **Конструирование и моделирование**

#### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно - эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

## **Практика работы на компьютере**

### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.**

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **1 класс**

#### **Природная мастерская**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

#### **Пластилиновая мастерская**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

#### **Бумажная мастерская**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

#### **Текстильная мастерская**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

### **2 класс**

#### **Художественная мастерская**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

#### **Чертёжная мастерская**

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

#### **Конструкторская мастерская**

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

#### **Рукодельная мастерская**

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань

превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились

### **3 класс**

#### **Информационная мастерская**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

#### **Мастерская скульптора**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём

#### **Мастерская рукодельниц**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

#### **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

#### **Мастерская кукольника**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

### **4 класс**

#### **Информационный центр . Проект «Дружный класс» (**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя. Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя.

#### **Студия «Реклама»**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

#### **Студия «Декор интерьера»**

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетёные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

#### **Новогодняя студия**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

#### **Студия «Мода»**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

#### **Студия «Подарки»**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

#### **Студия «Игрушки»**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

## **Календарно-тематическое планирование по технологии**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количес ство часов</b>
<b>Природная мастерская (7 ч.)</b>		
1.	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села	1
2.	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы	1
3.	Экскурсия. Листья и фантазии. Семена и фантазии	1
4.	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов	1
5.	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
6.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Экскурсия	1
7.	Природные материалы. Каких соединить? Проверим себя по разделу «Природная мастерская»	1
<b>Пластилиновая мастерская (4 ч.)</b>		
8.	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
9.	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1
10.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
11.	Проект «Аквариум». Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская»	1
<b>Бумажная мастерская (16 ч.)</b>		
12.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1
13.	Проект «Скоро Новый год!»	1
14.	Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1

15.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
16.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
17.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
18.	Наша родная армия	1
19.	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
20.	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет?	1
21.	Шаблон. Для чего он нужен?	1
22.	Шаблон. Для чего он нужен?	1
23.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
24.	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
25.	Весна. Какие краски у весны? Экскурсия	1
26.	Настроение весны. Что такое колорит?	1
27.	Праздники весны и традиции. Какие они? Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская»	1

#### **Текстильная мастерская (6 ч.)**

28.	Мир тканей, Для чего нужны ткани?	1
29.	Игла-труженица. Что умеет игла?	1
30.	Вышивка. Для чего она нужна?	1
31.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1
32.	Годовая контрольная работа	
33.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверим себя по разделу «Текстильная мастерская»	1

**Всего: 33 ч.**

## **2 класс** (1 часа\* 34 недели = 34 часа)

<b>№ п/п</b>	<b>тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Художественная мастерская (9 ч.)</b>		
1.	Что ты уже знаешь?	1
2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1
3.	<b>Входная контрольная работа.</b>	1
4.	Какие бывают цветочные композиции?	1
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1
6.	Что такая симметрия? Как получить симметричные детали?	1
7.	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Африканская саванна	1
8.	Как плоское превратить в объёмное?	1
9.	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	1
<b>Чертёжная мастерская (8 ч.)</b>		
10.	Что такое технологические операции и способы?	1
11.	Что такое линейка и что она умеет?	1
12.	Что такое чертёж и как его прочитать?	1
13.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1
14.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1
15.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1
16.	Можно ли без шаблона разметить круг?	1
17.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя	1
<b>Конструкторская мастерская (10 ч.)</b>		
18.	Какой секрет у подвижных игрушек?	1
19.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1
20.	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1
21.	Что заставляет вращаться пропеллер?	1

22.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1
23.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1
24.	Как машины помогают человеку?	1
25.	Поздравляем женщин и девочек.	1
26.	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.	1
27.	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты.	1
	<b>Рукодельная мастерская (7 ч.)</b>	
28.	Какие бывают ткани?	1
29.	Какие бывают нитки? Как они используются?	1
30.	<b>Годовая контрольная работа.</b>	
31.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1
32.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1
33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Проверим себя.	1
34.	Что узнали? Чему научились?	1
	<b>Всего: 34 часа</b>	

**3      класс**  
*(1 часа \* 34 недели = 34 часа)*

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	<b>Информационная мастерская (3ч.)</b>	
1.	Вспомним и обсудим	1
2.	Знакомимся с компьютером	1
3.	Компьютер – твой помощник. Проверим себя по разделу «Информационная мастерская»	1
	<b>Мастерская скульптора (5ч.)</b>	
4.	Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов	1
5.	<b>Входная контрольная работа.</b>	1
6.	Статуэтки	1
7.	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1
8.	Конструируем из фольги. Проверим себя по разделу «Мастерская скульптора»	1
	<b>Мастерская рукодельницы (10ч.)</b>	
9.	Вышивка и вышивание	1
10.	Строчка петельного стежка	1
11.	Строчка петельного стежка	1
12.	Пришивание пуговиц	1
13.	Проект. «Подарок малышам «Волшебное дерево»	1
14.	История швейной машины	1
15.	Секреты швейной машины	1
16.	Футляры	1
17.	Футляры. Проверим себя по разделу «Мастерская рукодельниц»	1
18.	Проект. «Подвеска»	1
	<b>Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (11ч.)</b>	
19.	Строительство и украшение дома	1
20.	Объём и объёмные формы. Развёртка	1

21.	Подарочные упаковки	1
22.	Декорирование (украшение) готовых форм	1
23.	Конструирование из сложных развёрток	1
24.	Модели и конструкции	1
25.	Проект. Парад военной техники	1
26.	Наша родная армия	1
27.	Художник-декоратор. Филигрань и квилинг	1
28.	Изонитъ	1
29.	Художественные техники из креповой бумаги. Проверим себя по разделу «Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора»	1
	<b>Мастерская кукольника (5ч.)</b>	
30.	Что такое игрушка?	1
31.	Театральные куклы. Марионетки	1
32.	Игрушка из носка. <b>Годовая контрольная работа.</b>	1
33.	Кукла-неваляшка. Проверим себя по разделу «Мастерская кукольника»	1
34.	Что узнали, чему научились?	1
	<b>Всего: 34 часа</b>	

#### **4      класс**

(1 часа\* 34 недели = 34 часа)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
<b>Информационный центр (4 ч.)</b>		
1	Вспомним, обсудим!	1
2	Информация. Интернет	1
3	Создание текста на компьютере	1
4	Создание презентаций. Программа Power point. Проверим себя по разделу «Информационный центр»	1
<b>Проект «Дружный класс» (3 ч.)</b>		
5	Презентация класса	1
6	Эмблема класса	1
7	Папка «Мои достижения». Проверим себя по разделу «Проект Дружный класс»»	1
<b>Студия «Реклама» (4 ч.)</b>		
8	Реклама	1
9	Упаковка для мелочей	1
10	Коробочка для подарка	1
11	Упаковка для сюрприза. Проверим себя по разделу «Студия «Реклама»	1
<b>Студия «Декор интерьера» (5 ч.)</b>		
12	Интерьеры разных времён. Художественная техника «Декупаж»	1
13	Плетёные салфетки	1
14	Цветы из креповой бумаги	1
15	Сувениры на проволочных кольцах	1
16	Изделия из полимеров. Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера»	1

<b>Новогодняя студия (3 ч.)</b>		
17	Новогодние традиции	1
18	Игрушки из трубочек для коктейля	1
19	Игрушки из зубочисток. Проверим себя по разделу «Новогодняя студия»	1
<b>Студия «Мода» (7 ч.)</b>		
20	История одежды и текстильных материалов	1
21	Исторический костюм. Одежда народов России	1
22	Синтетические ткани	1
23	Твоя школьная форма	1
24	Объёмные рамки	1
25	Аксессуары одежды	1
26	Вышивка лентами. Проверим себя по разделу «Студия «Мода»	1
<b>Студия «Подарки» (3 ч.)</b>		
27	Плетёная открытка	1
28	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом	1
29	Весенние цветы. Проверим себя по разделу «Студия «Подарки»	1
<b>Студия «Игрушки» (5 ч.)</b>		
30	История игрушек. Игрушка-попрыгушка	1
31	Качающиеся игрушки	1
32	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1
33	Игрушка с рычажным механизмом	1
34	Подготовка портфолио. Проверим себя по разделу «студия «Игрушки»	1
<b>Всего: 34 часа</b>		