

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Маслянинская средняя общеобразовательная школа № 3
Маслянинского района Новосибирской области

ПРИНЯТО протокол заседания методического объединения учителей <u>начальных классов</u> от « <u>30</u> » августа 201<u>7</u> года № <u>1</u>	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР <u>Имачёва О.Т.</u> от « <u>30</u> » августа 201<u>7</u> года
ПРИНЯТО протокол заседания методического объединения учителей <u>начальных классов</u> от « <u>29</u> » августа 201<u>8</u> года № <u>1</u>	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР <u>Имачёва О.Т.</u> от « <u>29</u> » августа 201<u>8</u> года
ПРИНЯТО протокол заседания методического объединения учителей _____ от « ____ » августа 201 ____ года № ____	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ от « ____ » августа 201 ____ года
ПРИНЯТО протокол заседания методического объединения учителей _____ от « ____ » августа 201 ____ года № ____	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ от « ____ » августа 201 ____ года

Рабочая программа учебного предмета
«Литературное чтение»
для начального общего образования (1-4 класс)
Срок освоения: 4 года

Составитель:
Попова Е.В
учитель начальных классов

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе ФГОС НОО, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 Маслянинского района Новосибирской области с учётом Примерной программы начального общего образования по литературному чтению программа «Школа России» 1-4 классы. Л.Ф. Климанова, М. В. Бойкина М.: Просвещение. 2017.

Общие цели учебного предмета.

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Согласно учебному плану на изучение литературного чтения на уровне образования отводится 489 часов в учебном плане.

1 кл.	2 кл.	3 кл.	4.кл.	Кол-часов на уровень
132 ч.	119ч.	119ч.	119 ч.	489 ч.

Рабочая программа ориентирована на учебники

1 класс - «Азбука»-в 2 частях, В.Г. Горецкий, В.А. Климанова, Л.А. Виноградская, М. В. Бойкина. Издательство «Просвещение» 2017г. «Литературное чтение» - в 2 частях, , В.Г. Горецкий, В.А. Климанова, Л.А. Виноградская, М. В. Бойкина. Издательство «Просвещение» 2017г.

2 класс - «Литературное чтение» - в 2 частях, , В.Г. Горецкий, В.А. Климанова, Л.А.Виноградская, М. В. Бойкина. Издательство «Просвещение» 2018г.

3 класс - - «Литературное чтение» - в 2 частях, , В.Г. Горецкий, В.А. Климанова, Л.А. Виноградская, М. В. Бойкина. Издательство «Просвещение» 2013г.

4 класс - «Литературное чтение» - в 2 частях, , В.Г. Горецкий, В.А. Климанова, Л.А. Виноградская, М. В. Бойкина. Издательство «Просвещение» 2015г.

Срок реализации рабочей программы 4 года.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;

- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Предметные результаты

1 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу;
- читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом);
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- вычерпывать фактуальную информацию текста (герои, поступки героев, события);
- участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; на основе опорных слов (словесная модель текста);
- представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги).

Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам.

Раздел «Круг детского чтения»

Обучающиеся научатся:

- называть авторов и заголовки прочитанных или прослушанных произведений в классе;
- находить в учебнике произведение в соответствии с заданными параметрами (тема, автор, название).
- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:

- *участвовать в организации выставки книг в классе;*
- *находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке, работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме). работать с детской периодикой.*

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающиеся 1 класса научатся:

- ориентироваться в литературных понятиях: читатель, автор, художественное произведение, тема, герой, рифма;
- различать жанры произведений: сказка, рассказ, стихотворение;
- различать малые фольклорные жанры: потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка;
- находить слова в тексте, которые помогают услышать представляемых в произведении героев (звукопись).
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:

- *определять особенности сказочного текста;*
- *характеризовать героя произведения;*
- *самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа.*
- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

Раздел «Творческая деятельность»

Обучающиеся 1 класса научатся:

- создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений;
- придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными;
- создавать свои собственные творческие объекты: фотогазета, плакат и др.;
- иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение;
- разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию под руководством учителя.

Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:

- *придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;*
- *читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;*
- *инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности.*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*

- *создавать проекты в виде книжечек-самоделок*

2 класс

Обучающиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- *осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя*
- *читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;*
- *ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;*
- *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;*
- *осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;*
- *распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;*
- *соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.*

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;*
- *употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.*
- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
- *понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;*
- *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).*
- *осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.*
- *задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;*

- *делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;*
- *находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);*
- *при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров;*
- *делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;*
- *пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.*

Обучающиеся научатся:

Творческая деятельность

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.*
- *пересказывать содержание произведения выборочно и сжато. создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*
- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение*

Обучающиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.*
- *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.*
- *находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*
- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература,*

структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

3 класс

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающиеся научатся:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения. Понимать цель обучения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументаций, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить простые средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определять отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не

высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
- *определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;*
- *доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;*
- *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);*
- *писать отзыв о прочитанной книге;*
- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой.*

Раздел «Творческая деятельность»

Обучающиеся научатся:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий; дать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Раздел «Творческая деятельность»

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*
- *создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;*
- *работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;*
- *способам написания изложения.*

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
- *определять позиции героев и автора художественного текста;*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).*

4 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам и, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет¹, определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;*
- *выделять не только главную, но и избыточную информацию;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- *определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;*
- *отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;*
- *оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;*
- *высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;*
- *делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.*

Круг детского чтения

Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*
- *определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;*
- *писать отзыв о прочитанной книге;*
- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой*

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет¹);*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).*

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*
- *создавать иллюстрации по содержанию произведения;*
- *работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;*
- *создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).*

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

1 класс

Добукварный период

«Азбука» - первая учебная книга. Устная и письменная речь. Предложение. Слово_и предложение. Слог .Ударение. Звуки в окружающем мире и в речи. Звуки в словах.Слог-слияние._Повторение и обобщение пройденного материала._Гласный звук [а], буквы А, Гласный звук[о], буквы О, о. Гласный звук [и], буква И, и.Гласный звук [ы], буква ы. Гласный звук (у), буквы У, у

Букварный период

Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Согласные звуки [с], [с'], буквы С,с. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Согласные звуки [т], [т], буквы Т, т. Закрепление. Согласные звуки [т], [т], буквы Т, т.Согласные звуки [л], [л], буквы Л, л. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Гласные буквы Е, е. Буква е – показатель мягкости, предшествующего согласного в слоге- слиянии. Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. [Согласные звуки [м], [м'], буквы М. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Гласные буквы Я. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Буква ь. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь.Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сочетания жи-ши. Гласные буквы Ё, ё.Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.Звук [й'], буквы Й, й. Согласные звуки[х], [х'], буквы Х, х. Гласные буквы Ю, ю.Буква Ю – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Гласный звук [э], буквы Э, э.Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Мягкий и твёрдый разделительные знаки.

Послебукварный период

Русский алфавит. Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. Наше Отечество. История славянской азбуки. В. Куприн «Первоучители словенские». В. Куприн. «Первый букварь». А. С. Пушкин. Сказки. Л. Н. Толстой. Книжки для детей. К. Д. Ушинский. Рассказы для детей. К. И. Чуковский. «Телефон». К. И. Чуковский. Путаница. Небылица. В. В. Бианки. Первая охота. С. Я. Маршак. Угомон. Дважды два. М. М. Пришвин. Предмайское утро. «Глоток молока» А. Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова» С. В. Михалков «Котята». Б. В. Заходер Два и три. В. Д. Берестов, Пёсья песенка. Проект: «Живая азбука» Наши достижения.

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Жили-были буквы

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным. Сказки, загадки, небылицы Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы, сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звонит капель

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьёз

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я и мои друзья

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

2 класс

Самое великое чудо на свете

Читателю. Р. Сеф.

Устное народное творчество

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...») Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и жу-равль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке» И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей» Л. Толстой. «Старый дед и внучек». Л. Толстой «Филиппок» Л. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже» Весёлые стихи И. Токмаковой, Ю. Могутина.

О братьях наших меньших

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов

Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?...»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

Писатели – детям

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа» «На горке»).

Я и мои друзья

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее». «Волшебное слово», «Почему»

Люблю природу русскую. Весна

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

И в шутку и всерьез

Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Съюзон и мотылек», Стандартизированная работа «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

Зкласс

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём

Самое великое чудо на свете

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.

Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина.

Поэтическая тетрадь

Русские поэты 19-20 века. Ф. И. Фютчев «Весенняя гроза», «Листья».

Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. А. Фет. «мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», Картины природы. Эпитеты.

И. С. Никитин «Полно, степь моя...», «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. И. З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.

Великие русские писатели

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания картин. «Сказка о царе Салтане...» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И.А.Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни. М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л.Н.Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

Поэтическая тетрадь

Н.А.Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности.

К.Д.Бальмонт. И.А.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

Литературные сказки

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки.

В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки.

Нравственный смысл сказки. В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Были-небылицы

М Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ:

сочинение продолжения сказки. К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев. А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Поэтическая тетрадь

Саша Чёрный. Стихи о животных. А.А.Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему. С.А.Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Люби все живое

М.Пришвин. «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста. И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста. В.И.Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа. В.В.Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения. Б.С.Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ. В.П.Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Поэтическая тетрадь

С.Я.Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения.

А.Л. Барто «Разлука». «В театре». С.В.Михалков «Если». Е.А.Благинина «Кукушка». «Котёнок» Проект: «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения. А.П.Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям. М.М.Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений. Н.Н.Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг

детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н.Носова.

По страницам детских журналов

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей. Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г.Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего города, своего дома. Р. Сеф «Весёлые стихи». Стандартизированная работа Выразительное чтение.

Зарубежная литература

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

4 класс

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника.

Летописи, былины, жития

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов. А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сергей Радонежский – святой земли русской. Житие Сергея Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин. Проект: «Создание календаря исторических событий» Чудесный мир классики П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя. А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана. М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л.Н.Толстой «Детство». Характер главного героя Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль. А.П.Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев.

Поэтическая тетрадь

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Е.А.Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...» Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...». И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

Литературные сказки

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки. В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения. П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана. Делу время – потехе час Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического рассказа. В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения. Страна детства Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.

Поэтическая тетрадь

В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.

Природа и мы

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе. А.И.Куприн «Барбос и Жулька». М.М.Пришвин. «Высочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Проект «Природа и мы».

Поэтическая тетрадь

Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени. Д.Б. Кедрин «Бабье лето». С.А.Клычков. Картины весны и лета в их произведениях Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества.

Родина И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» Проект: «Они защищали Родину»

Страна фантазия

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.

Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

Зарубежная литература

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров. Г.Х.Андерсен «Русалочка». Стандартизированная работа М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда.

Тематическое планирование по литературному чтению

1 класс

(4 часа * 33 недели = 132 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	Добукварный период (19 ч.)	
1.	«Азбука» — первая учебная книга.	1
2.	Здравствуй, школа! Устная и письменная речь. Предложение.	1
3.	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово	1
4.	Люби все живое. Слово и слог	1
5.	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение.	1
6.	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире	1
7.	«Край родной, навек любимый». Гласные и согласные звуки	1
8.	Век живи, век учись. Как образуется слог?	1
9.	Повторение – мать учения	1
10.	Азбука – к мудрости ступенька. Звук [а]. Буква А, а	1
11.	Звук [а]. Буква А а	1
12.	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буква О, о	1
13.	Звук [о]. Буква О, о	1
14.	Нет друга – ищи, а нашел, береги. Звук [и]. Буквы И, и.	1
15.	Буквы И, и.	1
16.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы.	1
17.	Звук [ы]. Буква ы.	1
18.	Ученье – путь к умению. Звук [у]. Буква У, у.	1

19.	Звук [у]. Буква У, у.	1
Букварный период (73 ч.)		
20.	Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н']. Буква Н, н.	1
21.	Звуки [н], [н']. Буква Н, н.	1
22.	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']. Буква С, с.	1
23.	Звуки [с], [с']. Буква С, с.	1
24.	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']. Буква К, к.	1
25.	Звуки [к], [к']. Буква К, к.	1
26.	А.С.Пушкин. Сказки. Звуки [т], [т']. Буква Т, т.	1
27.	Звуки [т], [т']. Буква Т, т.	1
28.	К.И.Чуковский Сказки. Звуки [л], [л']. Буква Л, л.	1
29.	Звуки [л], [л']. Буква Л, л.	1
30.	А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Звуки [р], [р']. Буква Р, р.	1
31.	Звуки [р], [р']. Буква Р, р.	1
32.	Век живи, век учись. Звуки [в], [в'] . Буква В, в.	1
33.	Звуки [в], [в'] . Буква В, в.	1
34.	Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э] Буква Е, е.	1
35.	Звуки [й'э], [э]. Буква Е, е.	1
36.	«Красуйся, град Петров!» Звуки [п], [п'] Буква П, п.	1
37.	Звуки [п], [п']. Буква П, п.	1
38.	Москва – столица России. Звуки [м], [м']. Буква М, м.	1
39.	Звуки [м], [м']. Буква М, м.	1
40.	О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']. Буква З, з.	1
41.	Звуки [з], [з']. Буква З, з.	1
42.	А.С.Пушкин. Сказка о царе Салтане... Звуки [б], [б']. Буква Б, б.	1
43.	Звуки [б], [б']. Буква Б, б.	1
44.	Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами	1
45.	Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами	1
46.	Терпение и труд все перетрут. Звуки [д], [д']. Буква Д, д.	1
47.	Звуки [д], [д']. Буква Д, д.	1
48.	Буква Д, д. Сопоставление букв д -т в слогах и словах	1
49.	Буква Д, д (закрепление)	1
50.	Россия – Родина моя. Звуки [й'а], [а]. Буква Я, я	1
51.	Звуки [й'а], [а]. Буква Я, я	1
52.	Чтение текстов с изученными буквами	1
53.	Чтение текстов с изученными буквами	1
54.	Не делай другим того,чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г']. Буква Г, г.	1
55.	Звуки [г], [г']. Буква Г, г.	1
56.	Проверим себя и оценим свои достижения	1
57.	Делу время, а потехе – час. Звук [ч']. Буква Ч, ч. Сочетания ча, чу .	1
58.	Звук [ч']. Буква Ч, ч. Сочетаний ча, чу .	1
59.	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква ь показатель	1

	мягкости согласных звуков	
60.	Буква ь показатель мягкости согласных звуков	1
61.	Буква ь показатель мягкости согласных звуков	1
62.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буква <i>Ш, ш.</i>	1
63.	Звук [ш]. Буква <i>Ш, ш.</i>	1
64.	Звук [ш]. Буква <i>Ш, ш.</i>	1
65.	Где дружбой дорожат. Там враги дрожат. Звук [ж]. Буква <i>Ж, ж.</i>	1
66.	Буква Ж ж. Сочетания жи-ши	1
67.	Буква Ж ж. Сочетания жи-ши	1
68.	Буква Ж ж. Сочетания жи-ши (закрепление)	1
69.	Люби все живое. Звуки [й`о], [`о]. Буква <i>Ё, ё</i>	1
70.	Звуки [й`о], [`о]. Буква <i>Ё, ё</i>	1
71.	Звуки [й`о], [`о]. Буква <i>Ё, ё</i> (закрепление)	1
72.	Жить – Родине служить Звук [й`]. Буква <i>Й, й</i>	1
73.	Звук [й`]. Буква <i>Й, й</i>	1
74.	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х],[х`]. Буква <i>Х, х</i>	1
75.	Звуки [х],[х`]. Буква <i>Х, х</i>	1
76.	Звуки [х],[х`]. Буква <i>Х, х</i>	1
77.	Звуки [х],[х`]. Буква <i>Х,х</i> (закрепление). Чтение текстов морально-этического характера	1
78.	С.Я.Маршак. Сказка о глупом мышонке. Звуки [й`у], [`у]. Буква <i>Ю, ю</i>	1
79.	Звуки [й`у], [`у]. Буква <i>Ю, ю</i>	1
80.	Звуки [й`у], [`у]. Буква <i>Ю, ю</i>	1
81.	Делу время, потехе час Звук [ц]. Буква <i>Ц. ц</i>	1
82.	Звук [ц]. Буква <i>Ц ц</i> (закрепление)	1
83.	Как человек научился летать. Звук [э]. Буква <i>Э, э.</i>	1
84.	Звук [э]. Буква <i>Э, э.</i>	1
85.	Русская народная сказка «По щучьему велению» Звук [щ`]. Буква <i>Щ, щ. Сочетания ча-ща, чу-щу</i>	1
86.	Звук [щ`]. Буква <i>Щ, щ. Сочетания ча-ща, чу-щу</i>	1
87.	Звук [щ`]. Буква <i>Щ,щ. (закрепление)</i>	1
88.	«Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф], [ф`] Буква <i>Ф ф</i>	1
89.	Звуки [ф], [ф`] Буква <i>Ф, ф</i>	1
90.	Бог не в силе, а в правде. Буквы ь, ъ	1
91.	Русский алфавит. Проверим себя и оценим свои достижения	1
92.	Проект «Живая Азбука»	1
	Вводный урок (1 ч.)	
93.	Знакомство с учебником. Система условных обозначений.	1
	«Жили-были буквы» (7ч.)	1
94.	В.Данько «Загадочные буквы».	1
95.	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква А»	1
96.	С.Чёрный «Живая азбука» Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет»	1
97.	Г.Сапгир «Про медведя» М.Бородинская «Разговор с пчелой»	1

	И.Гамазкова «Кто как кричит?»	
98.	И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука», С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1
99.	Из старинных книг. Разноцветные страницы.	1
100.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жили-были буквы». Проект «Создаем музей «Город букв»»	1
	«Сказки, загадки, небылицы» (7 ч.)	
101.	Е.Чарушин «Теремок»	1
102.	Русская народная сказка «Рукавичка»	1
103.	Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	1
104.	Рифмы матушки Гусыни: «Король Пипин», «Дом, который построил Джек»	1
105.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (отрывки) Русская народная сказка «Петух и собака»	1
106.	Из старинных книг: К. Ушинский «Гусь и журавль», Л. Толстой «Зайцы и лягушки». Разноцветные страницы.	1
107.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Сказки, загадки, небылицы»	1
	«Апрель, апрель. Звенит капель...» (5 ч.)	
108.	А.Майков «Ласточка примчалась...» А.Плещеев «Травка зеленеет..»	1
109.	А. Майков «Весна», Т. Белозеров «Подснежники», С. Маршак «Апрель», И. Токмакова «Ручей».	1
110.	Е.Трутнева, И.Токмакова «Когда это бывает?». Проект «Составляем азбуку загадок»	1
111.	В. Берестов «Воробушки», Р. Сеф «Чудо». Из старинных книг: А. Майков «Христос Воскрес!». Разноцветные страницы	1
112.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель...»	1
	«И в шутку и всерьез» (7 ч.)	
113.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк»	1
114.	Г.Кружков «Ррры». Н.Артюхова «Саша-дразнилка»	1
115.	К.Чуковский Федотка» О.Дриз «Привет» О.Григорьев «Стук»	1
116.	И. Токмакова «Разговор лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон»	1
117.	М.Пляцковский «Помощник».	1
118.	Из старинных книг: К. Ушинский «Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому». Разноцветные страницы.	1
119.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку и серьезно»	1
	«Я и мои друзья» (7 ч.)	
120.	Ю.Ермолаев «Лучший друг» Е.Благинина «Подарок»	1
121.	В.Орлов «Кто первый?»	1

	С.Михалков «Бараны» Р.Сеф «Совет»	
122.	В.Берестов «В магазине игрушек» В Орлов «Если дружкой...» И.Пивоварова «Вежливый ослик» Я.Аким «Моя родня»	1
123.	Проект «Наш класс - дружная семья». С. Маршак «Хороший день»	1
124.	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль» Ю.Энтин «Про дружбу»	1
125.	Из старинных книг: Д. Тихомиров «Мальчик и лягушки», «Находка». Разноцветные страницы	1
126.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья»	1
	«О братьях наших меньших» (6 ч.)	
127.	С.Михалков «Трезор» Р.Сеф «Кто любит собак...»	1
128.	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И . Токмакова «Купите собаку»	1
129.	Годовая контрольная работа	1
130.	Работа над ошибками. М Пляцковский «Цап Царыпыч» Г.Сапгир «Кошка» В.Берестов «Лягушата»	1
131.	В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет», Д.Хармс «Храбрый ёж», Н.Сладков «Лисица и Ёж»	1
132.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших».	1
	Всего: 132 часа	

2 класс
(3,5 часа * 34 недели = 119 часов)

№ п/п	тема	Кол-во часов
	Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч.)	
1.	Знакомство с учебником. Книга – великое чудо.	1
	Самое великое чудо на свете (4 ч.)	
2.	Самое великое чудо на свете.	1
3.	Библиотеки. Проект « О чем может рассказать школьная библиотека».	1
4.	Старинные и современные книги.	1
5.	Р. Сеф «Читателю».	1
	Устное народное творчество (15 ч.)	
6.	Входная контрольная работа. Устное народное творчество.	1
7.	Русские народные песни.	1
8.	Потешки и прибаутки- малые жанры устного русского народного творчества.	1
9.	Считалки и небылицы- малые жанры устного русского народного творчества.	1
10.	Загадки, пословицы, поговорки- малые жанры устного народного творчества. Загадки о предметах быта народа.	1
11.	Народные сказки. Юнна Мориц «Сказка по лесу идёт...»	1

12.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
13.	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
14.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1
15.	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1
16.	Русская народная сказка «Каша из топора».	1
17.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1
18.	Викторина по сказкам русского народа.	1
19.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество»	1
20.	Презентация проекта «О чем может рассказать школьная библиотека»	1
	Люблю природу русскую. Осень (8 ч.)	
21.	Люблю природу русскую. Осенние загадки.	1
22.	Лирическое стихотворение Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...»	1
23.	Лирическое стихотворение К. Бальмонта А. Плещеева	1
24.	А. Фет «Ласточки пропали...»	1
25.	«Осенние листья» - тема для поэтов	1
26.	В. Берестов «Хитрые грибы». «Грибы» - статья из энциклопедии	1
27.	М.Пришвин рассказ «Осеннее утро», И.Бунин стихотворение «Сегодня так светло кругом...»	1
28.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Осень».	1
	Русские писатели (12 ч.)	
29.	А.С. Пушкин - великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила»	1
30.	Лирическое стихотворение А. С.Пушкина.	1
31.	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
32.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
33.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
34.	Обобщение по теме «Сказки А.С. Пушкина».	1
35.	И. А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука».	1
36.	Л.Н. Толстой рассказ «Старый дед и внучек».	1
37.	Л.Н. Толстой рассказ «Филипок».	1
38.	Л.Н.Толстой рассказ «Филипок».	1
39.	Весёлые стихи И. Токмаковой и Ю. Могутина	1
40.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Русские писатели».	1
	О братьях наших меньших (9 ч.)	
41.	О братьях наших меньших. Н. Сладков. Рассказ «Они имы». А. Шibaев стихотворение «Кто кем становится»	1
42.	В.Берестов стихотворение «Кошкин Щенок»	1
43.	М. Пришвин рассказ «Ребята и утята»	1
44.	М. Пришвин рассказ «Ребята и утята»	1
45.	Е.Чарушин рассказ «Страшный рассказ»	1
46.	Е.Чарушин рассказ «Страшный рассказ»	1
47.	В. В. Бианки рассказ «Музыкант»	1
48.	Обобщающий по разделу «О братьях наших меньших».	1

49.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших».	1
	Из детских журналов (7 ч.)	
50.	Д. Хармс стихотворение «Игра», «Вы знаете»	1
51.	Д. Хармс, С. Маршак стихотворение «Весёлые чижи»	1
52.	Д. Хармс стихотворение «Что это было?»	1
53.	Н. Гернет, Д. Хармс стихотворение «Очень-очень вкусный пирог»	1
54.	Ю.Д.Владимиров стихотворение «Чудаки»	1
55.	А. Введенский стихотворение «Учёный Петя», проект «Мои любимый детский журнал»	1
56.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Из детских журналов»	1
	Люблю природу русскую! Зима (7 ч.)	
57.	Люблю природу русскую. Зима . Зимние загадки	1
58.	Стихотворения о первом снеге И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима	1
59.	Ф. Тютчев стихотворение «Чародейкою Зимою...»	1
60.	С. Михалков «Новогодняя быль»	1
61.	Весёлые стихи о зиме А. Барто, С. Дрожжина, С. Погореловского, А. Прокофьева	1
62.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую! Зима».	1
63.	Игра «Поле чудес».Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1
	Писатели – детям (13 ч.)	
64.	Писатели – детям К. Чуковский	1
65.	К. Чуковский стихотворение «Путаница»	1
66.	К. Чуковский стихотворение «Федорино горе»	1
67.	К. Чуковский стихотворение «Федорино горе»	1
68.	С. Маршак «Кот и лодыри»	1
69.	С. Михалков стихотворения «Мой секрет», «Сила воли»	1
70.	А. Барто стихотворение «Верёвочка»	1
71.	А. Барто стихотворения «Мы не заметили жука», «В школу»	1
72.	Н. Носов рассказ «Живая шляпа»	1
73.	Н. Носов рассказ «Живая шляпа»	1
74.	Н. Носов рассказ «На горке»	1
75.	Н. Носов рассказ «На горке»	1
76.	Проверим и оценим свои достижения по разделу «Писатели детям»	1
	Я и мои друзья (9 ч.)	
77.	Стихи о дружбе и обидах В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина	1
78.	Н. Булгаков рассказ «Анна, не грусти!»	1
79.	Ю. Ермолаев рассказ «Два пирожных»	1
80.	В. Осеева рассказ «Волшебное слово»	1
81.	В. Осеева рассказ «Волшебное слово»	1
82.	В. Осеева рассказ «Хорошее»	1
83.	В. Осеева рассказ «Почему?»	1
84.	В. Осеева рассказ «Почему?»	1
85.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья»	1
	Люблю природу русскую! Весна (7 ч.)	

86.	Люблю природу русскую! Весна . Весенние загадки	1
87.	Лирические стихотворения А. Плещеева о весне.	1
88.	А. Блок стихотворение «На лугу» С. Я. Маршак стихотворение «Снег теперь уже не тот ...»	1
89.	И. А. Бунин стихотворение «Матери»	1
90.	Е. А. Благинина стихотворение «Посидим в тишине»	1
91.	Э. Мошковская. Стихотворение «Я маму мою обидел»	1
92.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1
	И в шутку, и всерьёз (15 ч.)	
93.	И в шутку, и всерьёз	1
94.	Б. В. Заходер стихотворения «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1
95.	Б. Заходер. Песенки Винни Пуха	1
96.	Б. Заходер. Песенки Винни Пуха	1
97.	Э. Успенский «Чебурашка»	1
98.	Э. Успенский «Чебурашка», стихотворение «Если был бы я девчонкой»	1
99.	Веселые стихотворения В. Берестова «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»	1
100.	Веселые стихотворения Э. Успенского «Над нашей квартирой», «Память»	1
101.	Веселые стихотворения И. Токмаковой «Плим», «В чудной стране»	1
102.	Г. Б. Остер «Будем знакомы»	1
103.	Г. Б. Остер «Будем знакомы»	1
104.	В. Ю. Драгунский рассказ «Тайное становится явным»	1
105.	В. Ю. Драгунский рассказ «Тайное становится явным»	1
106.	Обобщение по разделу	1
107.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку, и всерьёз»	1
	Литература зарубежных стран(12 ч.)	
108.	Годовая контрольная работа	
109.	Литература зарубежных стран	1
110.	Американские, ианглийские народные песенки	1
111.	Французкие, немецкие народные песенки	1
112.	Ш. Перро сказка «Кот в сапогах»	1
113.	Ш. Перро сказка«Кот в сапогах»	1
114.	Ш. Перро сказка «Красная Шапочка»	1
115.	Г. Х. Андерсен сказка «Принцесса на горошине»	1
116.	Эни Хогарт сказка «Мафин и паук»	1
117.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литература зарубежных стран»	1
118.	Защита проекта «Мой любимые писатель – сказочник»	1
119.	КВН «Цветик - семицветик»	1
	Всего: 119 часов	

3 класс
(3,5 часа * 34 недели = 119 часов)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	Самое великое чудо на свете (5ч.)	
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения. Знакомство с учебником.	1
2.	Самое великое чудо на свете.	1
3.	Рукописные книги древней Руси.	1
4.	Первопечатник Иван Фёдоров.	1
5.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Самое великое чудо на свете».	1
	Устное народное творчество (14 ч.)	
6.	Устное народное творчество. Русские народные песни.	1
7.	Входная контрольная работа.	1
8.	Докучные сказки.	1
9.	Народные художественные промыслы, произведения прикладного искусства.	1
10.	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1
11.	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1
12.	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».	1
13.	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».	1
14.	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».	1
15.	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	1
16.	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	1
17.	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	1
18.	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	1
19.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество».	1
	Поэтическая тетрадь 1 (11 ч.)	
20.	Поэтическая тетрадь 1.	1
21.	Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	1
22.	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья».	1
23.	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья».	1
24.	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой...»	1
25.	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой...»	1
26.	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...»	1
27.	И.С. Никитин «Встреча зимы»	1
28.	И. 3. Суриков «Детство».	1
29.	И. 3. Суриков «Зима».	1
30.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1
	Великие русские писатели (21ч.)	1
31.	Великие русские писатели.	
32.	А. С. Пушкин – великий русский поэт.	1

33.	Отрывки из поэмы А.С. Пушкина «Цыганы», романа «Евгений Онегин»	1
34.	Отрывки из поэмы А.С. Пушкина «Цыганы», романа «Евгений Онегин»	1
35.	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1
36.	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1
37.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане , о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди».	1
38.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане , о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди».	1
39.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане , о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди».	1
40.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане , о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди». Сравнение народной и литературной сказок.	1
41.	И. А. Крылов – великий баснописец. Басня как жанр литературы	1
42.	И. А. Крылов « Мартышка и очки»	1
43.	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1
44.	М.Ю. Лермонтов - выдающийся русский поэт	1
45.	Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова	1
46.	Л. Н. Толстой- великий русский писатель. Детство Л. Н. Толстого.	1
47.	Л.Н.Толстой «Акула»	1
48.	Л.Толстой «Прыжок»	1
49.	Л. Н. Толстой « Лев и собачка»	1
50.	Л.Толстой «Какая бывает роса на траве?, Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.	1
51.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Великие русские писатели»	1
	Поэтическая тетрадь 2 (6 ч.)	
52.	Поэтическая тетрадь 2	1
53.	Н. А. Некрасов. « Славная осень! Здоровый, ядрёный...», « Не ветер бушует над бором...»	
54.	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1
55.	К. Д. Бальмонт « Золотое слово».	1
56.	И. А. Бунин « Детство», « Полевые цветы», « Густой зелёный ельник у дороги...»	1
57.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1
	Литературные сказки (6 ч.)	1
58.	Литературные сказки.	
59.	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки».(присказка).	1
60.	Д. Н. Мамин-Сибиряк « Сказка про храброго Зайца- Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»	1
61.	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
62.	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1
63.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу « Литературные сказки».	1
	Были-небылицы (7ч.)	1
64.	Были-небылицы.	1
65.	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1

66.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
67.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1
68.	А. И. Куприн «Слон».	1
69.	А. И. Куприн «Слон».	1
70.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Были- небылицы»	1
	Поэтическая тетрадь 1 (6ч.)	
71.	Поэтическая тетрадь 1.	1
72.	С. Чёрный. «Что ты тискаешь утёнка?», «Воробей», «Слон».	1
73.	А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона».	1
74.	А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона».	1
75.	С. А. Есенин «Черёмуха». Сравнение стихотворений разных поэтов на одну и ту же тему.	1
76.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1
	Люби живое (12 ч.)	
77.	Люби живое	1
78.	М. Пришвин «Моя родина».	1
79.	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
80.	В. И. Белов. «Малька провинилась». «Ещё про Мальку».	1
81.	В. Бианки «Мышонок Пик».	1
82.	В. Бианки «Мышонок Пик».	1
83.	Б. С. Житков «Про обезьянку».	1
84.	Б. С. Житков «Про обезьянку».	1
85.	Б. С. Житков «Про обезьянку».	1
86.	В. П. Астафьев «Капалуха».	1
87.	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1
88.	Проверим себя и оцени свои достижения по разделу «Люби живое».	1
	Поэтическая тетрадь 2. (7 ч.)	
89.	Поэтическая тетрадь 2.	1
90.	С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...»	1
91.	А. Л. Барто «Разлука».	1
92.	А. Л. Барто «В театре».	1
93.	С. В. Михалков «Если».	1
94.	А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1
95.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	1
	Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (9 ч.)	
96.	Собирай по ягодке - наберёшь кузовок	1
97.	А. П. Платонов «Цветок на земле».	1
98.	А. П. Платонов «Ещё мама».	1
99.	М. М. Зощенко «Золотые слова».	1
100.	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	1
101.	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	1
102.	Н. Н. Носов «Федина задача».	1
103.	Н. Н. Носов. «Телефон».	1
104.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок»	1
	По страницам детских журналов (7 ч.)	

105.	По страницам детских журналов.	1
106.	Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1
107.	Ю. Ермолаев «Проговорился».	1
108.	Ю. Ермолаев «Воспитатели».	1
109.	Г. Остер «Вредные советы».	1
110.	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1
111.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «По страницам детских журналов».	1
Зарубежная литература (8 ч.)		
112.	Годовая контрольная работа.	1
113.	Древнегреческий миф «Храбрый Персей».	1
114.	Древнегреческий миф «Храбрый Персей».	1
115.	Древнегреческий миф «Храбрый Персей».	1
116.	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
117.	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
118.	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
119.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Зарубежная литература».	
Всего: 119 часов		

4 класс

(3,5 часа * 34 недели = 119 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч.)		
1	Знакомство с учебником. Летописи	1
Летописи, былины, жития (10 ч.)		
2	Летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1
3	Летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1
4	Былина-жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1
5	Былина «Ильины три поездочки»	1
6	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1
7	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1
8	«Житие Сергия Радонежского»	1
9	Входная контрольная работа.	1
10	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Летописи. Былины. Жития»	1
11	Проект «Создание календаря исторических событий»	1
Чудесный мир классики (25 ч.)		
12	П.П. Ершов «Конек-горбунок»	1
13	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	1
14	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	1
15	Сходство русских народных сказок и авторской сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1
16	А.Слонимский «О Пушкине». А.С. Пушкин «Няне»	1
17	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!»	1

18	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
19	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
20	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
21	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
22	«Что за прелесть эти сказки!» Сказки А.С. Пушкина	1
23	М.Ю. Лермонтов. А. Шан - Гирей «Воспоминания о Лермонтове». «Дары Терека»	1
24	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка)	1
25	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка)	1
26	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка)	1
27	С.Толстой. «Как я увидел Льва Николаевича»	1
28	Л.Н. Толстой. «Детство»	1
29	Л. Н. Толстой. Басня «Как мужик убрал камень»	1
30	М. Семанова «Воспоминания»	1
31	А.П. Чехов «Мальчики»	1
32	А.П. Чехов «Мальчики»	1
33	А.П. Чехов «Мальчики»	1
34	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения	1
35	Обобщение по разделу	1
36	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чудесный мир классики»	1
Поэтическая тетрадь (6ч.)		
37	Ф.И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко»	1
38	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Где сладкий шепот...»	1
39	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
40	И.А. Бунин «Листопад»	1
41	Обобщение по разделу	1
42	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
Литературные сказки (9 ч.)		
43	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
44	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
45	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
46	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
47	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
48	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
49	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
50	Обобщение по разделу	1
51	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки»	1
Делу время – потехе час (10 ч.)		
52	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
53	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
54	Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца	1
55	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1
56	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1

57	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
58	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	1
59	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	1
60	Обобщение по разделу	1
61	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Делу время - потехе час»	1
Страна детства (6 ч.)		
62	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
63	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
64	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
65	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения	1
66	М.М. Зощенко «Елка»	1
67	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна детства»	1
Поэтическая тетрадь (6 ч.)		
68	В.Я. Брюсов «Опять сон»	1
69	В.Я. Брюсов «Детская»	1
70	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
71	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	1
72	Обобщение по разделу	1
73	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
Природа и мы (14 ч.)		
74	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
75	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
76	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
77	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
78	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
79	М.М. Пришвин «Выскочка»	1
80	М.М. Пришвин - певец русской природы	1
81	Е.И. Чарушин «Кабан»	1
82	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
83	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
84	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
85	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения	1
86	Обобщение по разделу	1
87	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа и мы»	1
Поэтическая тетрадь (8 ч.)		
88	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1
89	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1
90	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	1
91	Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1
92	С.А. Есенин «Лебедушка»	1
93	С.А. Есенин «Лебедушка»	1
94	Обобщение по разделу	1
95	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь»	1

Страна Фантазия (7 ч.)		
96	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1
97	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1
98	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	1
99	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	1
100	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	1
101	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения	1
102	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страна Фантазия»	1
Зарубежная литература (16 ч.)		
103	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
104	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
105	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
106	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
107	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
108	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
109	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
110	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
111	Итоговая контрольная работа	1
112	С. Лагерлеф «Святая ночь»	1
113	С. Лагерлеф «Святая ночь»	1
114	С. Лагерлеф «Святая ночь»	1
115	С. Лагерлеф «В Назарете»	1
116	С. Лагерлеф «В Назарете»	1
117	Обобщение по разделу	1
118	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Зарубежная литература»	1
119	Викторина «Литературные тайны» Задание на лето: советуем прочитать	1
	Всего: 119 часов	

