

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Маслянинская средняя общеобразовательная школа № 3
Маслянинского района Новосибирской области

ПРИНЯТО
решением ПМП консилиума
протокол №1 от 29.08.2018

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Затворина С.А.
от «30» августа 2018 года

Рабочая программа учебного предмета
« Чтение»
для обучающегося 7 класса с надомной формой обучения

Составители:
Михайлова О.В.

2018

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса специальной (коррекционной) программы VIII вида разработана на основе авторской программы «Грамматика, правописание и развитие речи 5 – 9 классы» по ред. В. В.Воронковой, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (издательство «ВЛАДОС», 2013 г.)

1.1.Общая характеристика учебного предмета

Цель:

Преподавание чтения детям надомного обучения состоит в том, чтобы дать понятия о смысле жизни, которые помогут им в дальнейшем включиться в полноценную жизнь.

Задачи:

- Через уроки чтения и развития речи повышать уровень общего развития детей и по возможности наиболее полно скорректировать недостатки их познавательной деятельности и личностных качеств;
- Развивать речь, обогащать словарный запас учащихся;
- Воспитывать у детей целеустремленность, работоспособность, трудолюбие;
- Помочь овладеть русским языком на уроках чтения как средством общения в повседневной жизни, учебной деятельности;
- Создать условия для обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

• 1.2. Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета по индивидуальному учебному плану «Чтение» отводится 51 часа в год, 1,5 часа в неделю.

1.3. Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся

Наблюдения и практические работы по изученным темам.

Условные обозначения: н - наблюдения, п.р. – практические работы

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений. Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий учителя; определение главных действующих лиц произведения;

элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений. Речевая практика Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов;

ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;

ответы на вопросы; понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывание своих просьб и желаний;

выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;

Учащиеся должны знать:

Навыки чтения:

1. Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.
2. Выделение главной мысли произведения.
3. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.
4. Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.
5. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.
6. Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Устное народное творчество

Сказки.

Сивка – бурка (русская народная сказка), Журавль и Цапля (русская народная сказка), Умный мужик (русская народная сказка)

Былина. Три поездки Ильи Муромца

Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...». По улице мостовой

Пословицы

Загадки

Из произведений русской литературы XIX века

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А. С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль.«Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

IV.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Коррекционная работа	Словарь	Дата проведения
Устное народное творчество							
1	Введение. Знакомство с учебником	1	Комбинированный	Выявить уровень литературного развития учащихся	Развивать устную речь при ответах на вопросы.	форзац	
2	Сказки.	1	Урок усвоения новых знаний	Дать понятие сказки волшебные, бытовые и о животных	Развивать устную речь при анализе статьи об УНТ, ответах на вопросы.	Бытовой жанр	

3-6	Сивка – бурка (русская народная сказка)	4	Комбинированный	Волшебная русская народная сказка	Развивать внимание, логическое мышление при составлении плана; устную речь при ответах на вопросы, при пересказе. Активизировать словарный запас.	Сказка Зачин	
7-9	Журавль и Цапля (русская народная сказка)	3	Комбинированный	Сказки о животных	Развивать устную речь и память при ответах на вопросы и пересказе; зрительное восприятие при работе над иллюстрациями.	Присказка	
10-12	Умный мужик (русская народная сказка)	3	Комбинированный	Бутовая русская народная сказка	Работать над развитием монологической речи при кратком пересказе	Концовка Казна	
13-15	Три поездки Ильи Муромца	3	Комбинированный	Былинный герой, мотив защиты государства.	Развивать внимание при описании героев былины; мыслительную деятельность, устную речь при анализе былин, ответах на вопросы		
16-17	Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...» По улице мостовой	2	Комбинированный	Дать понятие НАРОДНЫЕ ПЕСНИ	Работать над развитием логического мышления, обдумывании ответов на вопросы.	Кручина	
118-19	Пословицы	2	Комбинированный	Прямой и переносный смысл пословиц	Развивать логическое мышление при определении прямого и переносного значения смысла пословиц.	Пословица	

20-21	Загадки	2	Комбинированный	Загадка, как малый жанр УНТ.	Работать над мыслительной деятельностью при отгадывании загадок.	загадка	
Из произведений русской литературы XIX века							
22	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	1	Комбинированный	Краткая биография А. С.Пушкина	Развивать слуховое восприятие при чтении;	Гувернёр.Рать Сень наук	
23-28	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	6	Комбинированный	Дать понятие ЛИТЕРАТУРНАЯ СКАЗКА, герои сказки, их поступки, характер, особенности жанра	Развивать слуховое восприятие при чтении сказки, зрительное восприятие при рассматривании иллюстраций, устную речь при ответах на вопросы.	Светлица.Град .Тужить. Бает.Булат	
29-33	Стихотворения А. С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»	5	Комбинированный	Лирические произведения, их особенности	Развивать внимание, мыслительную деятельность при ответах на вопросы и при анализе стихотворений.	Веретено Лукоморье	
34	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе.	1	Комбинированный	Познакомить с биографией писателя	Развивать слуховое восприятие при чтении;	Редут Кивер	
35-36	Михаил Юрьевич Лермонтов. «Бородино»	2	Комбинированный	«Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.	Развивать восприятие, умение передавать свои чувства и мысли при анализе стихотворений.	Бивак Лафет	
37-38	Иван Андреевич Крылов. «Кукушка и Петух»,	2	Комбинированный	Молвил. Божусь			

39-40	Иван Андреевич Крылов. «Волк и Журавль»,	2	Комбинированный	Пособить Коварный			
41-42	Иван Андреевич Крылов. «Слон и Моська»	2	Комбинированный	Зевака			
43-44	Николай Алексеевич Некрасов. «Несжатая полоса»,	2	Комбинированный	Отличие рифмованного текста от прозы	Станица	Выучить стихотворение	
45-46	Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин»	2	Комбинированный	Столбовая дорога Тракт	Выразительное чтение		
47-51	Вн. чт. Л. Н.Лагин «Старик Хоттабыч»	5	Комбинированный	Понятие дружбы, долга, честности	Работать над развитием логического мышления, обдумывании ответов на вопросы.	Джин	

V. Методическая литература

1. Русский язык и чтение. 5 -7 класс: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения \ М. Е.Прокопченко. –Волгоград: Учитель, 2015 . – серия «Коррекционное обучение»
2. Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида \ А. К.Аксёнова.- М.: Просвещение, 2015