# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Маслянинская средняя общеобразовательная школа № 3 Маслянинского района Новосибирской области

ПРИНЯТО решением ПМП консилиума протокол №1 от 29.08.2018

СОГЛАСОВАНО

Заместитель лиректора по УВР

от «30» августа 2018 года

Рабочая программа учебного предмета « Ремесло»

для обучающегося 7 класса с надомной формой обучения

Составители: Михайлова О.В.

#### 1.Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по ремеслу для индивидуального обучения в 7 классе для обучающихся с умственной отсталостью составлена на основе:

- положения о составлении рабочей программы учебного курса и календарно тематического планирования на основе рабочей программы МБОУ Маслянинской средней общеобразовательной школы №3;
- программы Л.А.Поздиной «Художественная обработка швейных изделий», опубликованной в сборнике «Трудовое обучение в специальных (коррекционных) школах VIII вида», новые учебные программы. 2012 год, Москва, «Издательство НЦ ЭНАС».
- -учебного плана образовательного учреждения на 2018-2019 учебный год.

# 1.1.Общая характеристика учебного предмета

Программа предназначена для преподавания одного из профилей трудового обучения в общеобразовательном учебном заведении для детей с проблемами в интеллектуальном развитии. Оно направлено на формирование навыков работы с тканью, самостоятельное выполнение несложных изделий для быта и ремонта и отделки одежды.

**Цель обучения**: формировать навыки выполнения ручных работ на примере изготовлении простейших изделий. Школьный курс по обработке швейных изделий направлен на решение следующих основных задач:

# Коррекционно-образовательная:

- -ознакомить учащихся с тканями и другими швейными материалами,
- -научить работать с иглами, булавками, с соблюдением правил по ТБ,
- -сформировать навыки выполнения ручных швов,

# Коррекционно-воспитательная:

-сформировать положительные качества личности: самостоятельность, работоспособность, организованность, целеустремленность, отзывчивость.

- -формирование отношения к труду, как нравственной норме и источнику средств существования.
- -обучение культуре труда и служебных отношений.

# Коррекционно-развивающая:

-корригировать психические процессы, мелкую моторику и координацию движений.

# 1.2.Описание места учебного предмета в учебном плане

Данная программа рассчитана для индивидуального обучения Гавриловой Екатерины, учащейся 7 класса с недельной нагрузкой 2,5 часа в неделю, в год — 85 часов; в соответствии с количеством учебных часов, отведенных базисным планом.

Программа составлена с учетом особенностей интеллектуального, физического развития и эмоционально – волевой сферы девочки.

#### 1.3. Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся

Мониторинг обученности осуществляется через:

- выполнение ручных швов,
- организацию рабочего места,
- планирование работы (составление рассказа),

#### ІІ. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## Должны владеть компетенциями:

- **информационно-коммуникативными** (умение выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей, умение самовыражать себя в творческой работе);

- **социальными** (умение видеть связи между настоящими и прошлыми событиями, умение сделать посильный вклад в коллективный проект, умение организовывать свою деятельность);
- эмоционально-ценностными (умение быть упорными и стойкими перед возникшими трудностями).

# Основные знания, умения и навыки.

#### Должны знать:

- -правила безопасной работы с ручными инструментами,
- принцип изготовления пряжи, нитей и тканей, классификацию текстильных волокон свойство нитей основы и утка,
- -свойства тканей из натуральных растительных волокон;
- -виды декоративно-прикладного искусства народов нашей страны, различные материалы и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремеслах;
- -возможности лоскутной пластики, основные приемы и материалы, применяемые в лоскутной пластике;
- -правила заправки изделия в пяльцы, виды простейших ручных швов;
- -эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования, предъявляемые к одежде,
- -понятия о композиции в одежде, виды отделки в швейных изделиях,

#### Должны уметь:

- осуществлять поиск необходимой информации в области обработки тканей;
- определять в ткани основы и утка, лицевую и изнаночную стороны;
- переводить рисунок вышивки на ткань; подбирать иглы и нитки, заправлять изделие в пяльцы, выполнять простейшие ручные швы;
- подготавливать материалы лоскутной пластики к работе, подбирать материалы по цвету, рисунку и фактуре, пользоваться инструментами и приспособлениями, шаблонами, соединять детали лоскутной пластики между собой, использовать прокладные материалы;

#### ІІІ. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа построена таким образом, что усвоение необходимых технологических знаний неразрывно связано с выполнением практических работ, т.е. с непосредственным трудом учащихся, на которые отводится не менее 60% учебного времени. Знания о свойствах материалов, использовании их в производстве, правила обращения с инструментами, трудовые умения учащиеся приобретают в процессе изготовления изделия.

Содержание материала Кате даётся дозировано, по степени усложнения от простого к сложному, в таком объеме, который ей необходим. Повторяемость указанных разделов обучения позволяет учащейся лучше усвоить материал.

При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного учебного материала и постепенности ввода нового. Преподавание базируется на знаниях, получаемых на других уроках.

Рабочая программа в специальных (коррекционных) классах имеет профориентационную направленность. Ее основными направлениями служат повышение уровня познавательной активности и развитие их способности к осознанной регуляции трудовой деятельности. Последнее предполагает формирование у учащейся необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений. Развитие умений происходит путем планомерного сокращения помощи в умственных и перцептивных (воспринимающих) действиях

Обучение развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и общую моторику. Кроме того, выполнение швейных работ формирует эстетические представления, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

В образовании ребенка с ограниченными возможностями здоровья особое значение должно придаваться развитию его жизненной компетенции.

Разделы программы содержат дидактические единицы обеспечивающие формирование компетенций:

- для развития коммуникативной, социально-трудовой и учебно-познавательной компетенции – сведения о свойствах тканей;

- сведения о конструировании, моделировании и технологии изготовления швейных изделий обеспечивают развитие учебно-познавательной, социально-трудовой, ценностно-ориентационной компетенции;
- знакомство с массовым производством, организацией работы на швейном предприятии становление и формирование ценностно-ориентационной компетенции.

Теоретическое обучение рабочей программы направлено на формирование у воспитанников знаний основ материаловедения.

Основной задачей практического обучения является формирование профессиональных умений и навыков при выполнении упражнений. На практических занятиях изучаются приемы выполнения операций по обработке деталей и узлов швейных изделий из различных материалов, технологическую последовательность изготовления изделий, требования, предъявляемые к качеству готовой продукции. Основными методами обучения, являются объяснение, рассказ, демонстрация, наблюдения, практические и лабораторные работы, инструктаж.

В процессе обучения используются такие формы урока, как рассказ, практическая работа. Предусмотрена классно-урочная организация учебного процесса.

Для определения степени достижения целей обучения, уровня сформированности знаний, умений, навыков, а также выявления уровня развития обучающихся с целью корректировки методики обучения используется текущий контроль. В процессе обучения используются технологические и инструкционные карты, дидактические материалы (для личного использования учащимися на уроках), образцы отдельных деталей, готовых изделий. На каждом занятии предусматривается включение учащихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера.

Принципом построения уроков профессионально-трудового обучения является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познания, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Таким образом, рабочая программа обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

На протяжении всего курса обучения изучаются и систематически повторяются правила по технике безопасности. На каждом уроке перед практической работой проводится инструктаж. Программа составлена с учетом пройденного материала, индивидуальных особенностей учащихся и материально технической базы школы. Основные методы работы с учащимися:

- наглядный показ образцов, выполненной работы, анализ образца, демонстрация выполнения практической работы, поэтапный наглядный план работы;
- репродуктивный последовательное выполнение трудовой операции под руководством учителя;
- словесный предварительная краткая беседа, словесный инструктаж, рассказ.

Система контроля в процессе обучения предполагает:

- наблюдение за поведением и эмоциональным состоянием учащихся;
- мотивированная оценка знаний и умений;
- проведение мониторинга качества успешности;
- самоконтроль.

# ІУ.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	<b>№</b> п\п	тема урока	Форма контрол я	Фор мы урок а	Кол- во час	ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ	ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ	МЕТОДОБЕСПЕЧЕН ПРИМЕЧАНИЕ
Вводное занятие	1	Ознакомление		ву	1		Знать правила	
1 час.		учащихся с					ТБ.	
		задачами					Организовывать	
		предстоящего года					Организовывать	

Материало- ведение	1	и планом работы на четверть. Подготовка оборудования, инструментов, рабочих мест. Правила ТБ.  Технические сведения Получение пряжи из шерстяного волокна. Получение ткани из шерстяной пряжи.	уфнз	TK	1	руно, волокно, пряжа	Распознавать шерстяные и шелковые ткани	Скопцева «Технология» Стр 13-14, 16-17. Мозговая 7-8 кл. стр 42-44
Лоскутное шитьё (прихватка квадратной формы)	3	Технические сведения  Название и назначение изделий и деталей кроя. Ткани и отделка, используемые для пошива изделий. Солнечный спектр	УФН3	TK	1	Солнечный спектр, выкройка, шаблон	Составление плана пошива	

4-6	Практическая работа						
	Составление эскиза и выкройки основной детали прихватки квадратной формы состоящей их 2-х слоев ткани.	КУ	ПР	3	Эскиз,	Деление плоскости квадрата на полосы, клетки, прямоугольники	Максимова «лоскутики»
7- 11	Раскрой деталей прихватки с учетом припусков на швы и направления нитей в ткани.	КУ	ПР	5	Основная деталь, подкладка	Раскрой с учетом припусков на обработку и долевую нить	Максимова «лоскутики»
12- 17	Сшивание лоскута в полосы с ориентиром.	КУ	ПР	6	Сметать, стачать	Соблюдение требования к качеству	Максимова «лоскутики»
18- 23	Сшивание полос между собой.	КУ	ПР	6		Соблюдение требования к качеству	Максимова «лоскутики»
24- 29	Соединение основной детали с подкладкой.	КУ	ПР	6	Подкладка, обтачка долевая. косая	Соблюдение требования к качеству	Максимова «лоскутики»

<b>Материаловедение 3 часа.</b>	30-31	Простейшие сведения о получении волокон натурального шелка. Свойства волокон натурального шелка.	УФН3	TK	2	Волокна натуральные, химические, текстильные	Называть основные свойства волокон	Ш.д.5-6. Стр.28-30. Ш.д.7-8. Стр.78-80
Лабораторная работа:	32	Свойства тканей из натурального шелка.	УФН3	ЛАБ РАБ	1	Прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость, отношение к влаге, теплу.	Называть и знать основные свойства натурального шелка	Трудовое обучение 7 кл. стр.150-151
Оформление края изделий каймой (салфетка)	33- 34	Технические сведения (1ч) Понятие о кайме как виде отделки швейных изделий. Народные мотивы узоров.	УФН3	ТК	2	Кайма, мотив		Максимова «вышивка»
		Практическая						Максимова

35-	работа	КУ	ПР	4	Кайма, мотив	Уметь	«вышивка»
38	ZHOMOMOTRO GO					составить узор	
	• •						
	Oymai C.						
39-	Техника	КУ	ПР	3	«крест», « полукрест»	Техника	Максимова
41	выполнения шва					выполнения,	≪вышивка»
	«крест»					составление	
						узора вышивки	
42	Drymanya	IW	ПВ	6	740¥7.40	Собилония	Максимова
l		КУ	IIP	O	каима		
4/						_	«вышивка»
	на салфетке.					качеству	
48-	Вышивка	УОС3	CA	4			
51	салфетки по кайме		M				
	простыми		РАБ				
	украшающими и						
	счетными						
	стежками						
	Теупипеские						
52-	СВСДСПИЛ (Т 1)	УФН3	ТК	2	цветная	Определение	Мерсиянова 5-6.
53	Вышивка – вид				александровскаягладь,	видов вышивки	Стр. 16-20.
	отделки изделий.				владимирские швы,		
	Знакомство с						
	39- 41 42- 47 48- 51	38 Знакомство со счетной вышивкой по кайме. Составление узора по кайме на бумаге.  39- Техника выполнения шва «крест»  42- Выполнение вышивки по кайме на салфетке.  48- Вышивка салфетки по кайме простыми украшающими и счетными стежками  Технические сведения (4 ч)  52- 53 Вышивка – вид отделки изделий.	З8 Знакомство со счетной вышивкой по кайме. Составление узора по кайме на бумаге.  З9- Техника выполнения шва «крест»  42- Выполнение на салфетке.  48- Вышивка салфетки по кайме простыми украшающими и счетными стежками  Технические сведения (4 ч)  52- 53 Вышивка – вид отделки изделий.	38       Знакомство со счетной вышивкой по кайме. Составление узора по кайме на бумаге.       КУ       ПР         39- Техника выполнения шва «крест»       КУ       ПР         42- Выполнение на салфетке.       КУ       ПР         48- Вышивка галфетки по кайме простыми украшающими и счетными стежками       УОСЗ       СА М РАБ         51 Салфетки по кайме простыми украшающими и счетными стежками       УОСЗ       СА М РАБ         52- 53       Вышивка – вид отделки изделий.       УФНЗ       ТК	38       Знакомство со счетной вышивкой по кайме. Составление узора по кайме на бумаге.       КУ       ПР       3         39- Техника выполнения шва «крест»       КУ       ПР       3         42- Выполнение на салфетке.       КУ       ПР       6         48- Вышивка тростыми украшающими и счетными украшающими и счетными стежками       УОСЗ       СА М РАБ         51       Салфетки по кайме простыми украшающими и счетными стежками       УОСЗ       СА М РАБ         52- 53       Вышивка – вид отделки изделий.       УФНЗ       ТК       2	38       Знакомство со счетной вышивкой по кайме. Составление узора по кайме на бумаге.       КУ       ПР       3       «крест», « полукрест»         39- 41 выполнения шва «крест»       КУ       ПР       6       кайма         42- 47 вышивки по кайме на салфетке.       КУ       ПР       6       кайма         48- 51 салфетки по кайме простыми украшающими и счетными стежками       УОСЗ       СА М РАБ       М         52- 53 вышивка – вид отделки изделий.       УФНЗ       ТК       2       цветная александровскаягладь, владимирские швы,	38         Знакомство со счетной вышивкой по кайме. Составление узора по кайме на бумаге.         КУ         ПР         3         «крест», « полукрест»         Техника выполнения, составление узора вышивки           41         Выполнения шва «крест»         КУ         ПР         6         кайма         Соблюдение требования к качеству           42- 47         Вышивки по кайме на салфетке.         КУ         ПР         6         кайма         Соблюдение требования к качеству           48- 51         Салфетки по кайме простыми украшающими и счетными стежками         УОСЗ         СА М РАБ         4           52- 53         Технические сведения (4 ч)         УФНЗ         ТК         2         цветная александровскаягладь, владимирские швы, владимирские швы,         Определение видов вышивки

54-	образцами (цветная александровская гладь, владимирские швы, белая гладь).	УФН3	TK	2	белая гладь		
56	Основные мотивы вышивки, использование простых украшающих стежков.	уФН3	IK	3	Растительный, цветочный мотив, стебельчатый шов, петельки в прикреп, «узелки»	основные мотивы вышивки	
57- 58	Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.	УОС3	TK	2	Инструменты, приспособления, припорох, на просвет, копировальная бумага,	Перевод рисунка на ткань, запяливание ткани в пяльцы	Максимова «вышивка»
59- 63	Выполнение вышивки мелких деталей <u>картины.</u>	КУ	ПР	5		Соблюдение требования к качеству	
64- 68	Выполнение вышивки крупных деталей картины.	КУ	ПР	5		Соблюдение требования к качеству	
69-	Выполнение вышивки	КУ	ПР	5		Соблюдение требования к	

	73	простыми украшающими стежками.					качеству	
Изготовление искусственных цветов из мягких материалов. (цветок к платью)	74	Технические сведения  Искусственные цветы — вид ДПИ. Области применения.	УФН3	ТК	1	ДПИ – декоративно- прикладное искусство		
	75- 79	Изготовление цветка - украшения к платью.	КУ	ПР	5		соблюдение требования к качеству	«лоскутики», вышивка шелковыми лентами
	80- 83	Изготовление листочков для цветка.	КУ	ПР	4		соблюдение требования к качеству	«лоскутики», вышивка шелковыми лентами
	84- 85	сборка цветка – украшения к платью.	КУ	ПР	2		соблюдение требования к качеству	

Итого 85 ч